

ISSN: 2231-1912

مجلة الدراسات العربية

مجلة علمية أدبية ثقافية سنوية

العدد : ١٩

ديسمبر: ٢٠٢٢

رئيس التحرير

أ. د. صلاح الدين تاك

المحرر

د. طارق أحمد آهنگر

هيئة التحرير

أ. د. منظور أحمد خان

أ.د. شاد حسين



قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة كشمير

سري نغر، كشمير (الهند) ١٩٠٠٠٦

© جميع الحقوق محفوظة

اسم المجلة:

مجلة الدراسات العربية
ISSN 2231-1912

رئيس التحرير:

أ. صلاح الدين تاك

الناشر:

قسم اللغة العربية،

جامعة كشمير، سري نغر (الهند)

الكتابة والتصميم:

د. طارق أحمد آهنگر

بدل الاشتراك:

في الهند: ٣٠٠ روبية هندية

في الخارج: ١٥ دولارا

المراسلات:

توجه المقالات والرسائل والاشتراكات إلى

العنوان التالي:

رئيس قسم اللغة العربية،

جامعة كشمير، سري نغر

(الهند) - ١٩٠٠٠٦

الهاتف:

0194-2272330، 2272331، Ext. 2330

البريد الإلكتروني:

hodarabic@kashmiruniversity.ac.in

من أهداف المجلة:

❖ إتاحة الفرصة للباحثين ومدرسي اللغة العربية للتعبير عن آرائهم وأفكارهم.

❖ اطلاع الدارسين والباحثين على الثقافة العربية والمستجدات في العالم العربي.

❖ اكتشاف إمكانات الاتصال والتفاعل بين معاهد اللغة العربية ومراكزها في الهند وخارجها.

❖ تزويد مدرّسي اللغة العربية بالمعلومات الجديدة عن المناهج التعليمية والتدريبية.

❖ نشر العلوم والفنون العربية وتعميم اللغة في الهند.

جميع المقالات والبحوث المنشورة في هذا العدد تعبر عن آراء كتابها ولا تعكس بالضرورة عن رأي المجلة

محتويات العدد

٥

كلمة العدد

الدراسات اللغوية والإسلامية

١. دور المعاجم في تكوين الشخصية..... د. نعيم الحسن الأثري ٧
٢. الميزات النحوية من خلال " المحكم والمخصص " لابن سيدة
الاندلسي..... د. أصغر علي بيك ٢٧
٣. تدريس اللغة العربية في مدارس بنغال الغربية القومية وتحدياتها وأهم
المقترحات لحلها... عبد المتين ٤٤
٤. مسيرة الإسلام إلى مليبار وانعكاساته..... د. حسينة بيغم تشارشيري ٥٦

الثقافة والأدب

١. مفهوم "تحرير المرأة" عند غادة السمان.....
د. طارق أحمد آهنگر وبلال أحمد يتو ٦٨
٢. الصراع بين المرأة والرجل في رواية "امرأة عند نقطة الصفر"
لنوال السعداوي..... أخت الإسلام واني ٧٨
٣. فضاء الصحراء: قصة الرمال الفاضلة في السيرة السردية
لإبراهيم الكوني..... الأستاذ نعار محمد ٩٨
٤. الصحراء والأدب العربيالدكتور بلال أحمد شاه ١٠٨
٥. تعريف موجز بكتب المقالات للشيخ علي الطنطاوي ...
الدكتور غلزار أحمد بال ١٣١

- ١٤٦ ٦. إسهامات نجيبة الرفاعي الإماراتية في الأدب العربي الحديث.....
..... محمد نسا-ب وعبد الله نجيب .يم

القصة والمسرحية

- ١٥٦ ١. رواية الأجيال وخصائصها الفنية.... عبد المنعم بري
- ١٦٥ ٢. التغيرات الفنية والموضوعية في الرواية التاريخية العربية.....
الأستاذ د. صلاح الدين تاك وعبد القيوم
- ١٧١ ٣. قصة "لست أنا" في إطار النظرية النفسية..... الأستاذ شاد حسين
ونسرين آرا
- ١٨٣ ٤. المأساة الإنسانية في ضوء قصص الطيب صالح القصيرة.....
بشارت حسين
- ١٩٥ ٥. مسرحيات عبد القادر علولة من منظور الوعي الاشتراكي: دراسة نقدية
د. أرشد محمود

الشعر والنقد

- ٢٠٧ ١. الأدب عند الرومنطيقين العرب د. منصور أمين. ك

كلمة العدد

الحمد لله الذي وفقنا في إعداد العدد التاسع عشر من "مجلة الدراسات العربية" وتقديمه إلى القراء الكرام بكل بهجة وسرور، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد! فإنّ هذه المجلة مجلة علمية أدبية ثقافية سنوية تتضمن المعايير العلمية الرصينة لمختلف فروع المعرفة الأدبية والفنية. ونحن نرجو أن نبني بهذه المجلة فضاء للحوار المعرفي والأدبي مفتوحاً للباحثين من مختلف الكليات والجامعات من داخل البلاد وخارجها الذين لديهم أعمال بحثية أصيلة معتقدين بأنّ البحث العلمي والأدبي هو سبيل نهضة الأمم في شتى المجالات ودوره مهم وأساسي لمواكبة التقدم والرقي في تنمية القدرات البشرية، كما هو محور أساسي في حفز الهمم والإبداع والابتكار. ولذا تم إصدار العدد الجديد لهذه المجلة الذي أسهم فيه الأساتذة الأفاضل والباحثون المجتهدون من جميع أنحاء الهند حيث قاموا بإسهام مقالات علمية حول الموضوعات الأدبية والعلمية في مجالات مختلفة.

قد قسمنا هذا العدد في أربع حلقات: أما الحلقة الأولى فتحتوي على البحوث اللغوية والتاريخية التي تعالج ميزات المعاجم العربية ودورها المهم في تدريس اللغة العربية والبحوث العلمية، كما تسلط الأضواء على الميزات النحوية في "المحكم والمخصص" لابن سيده الأندلسي. وهناك مقالة تعالج تحديات تدريس اللغة في الهند وتعرض أهم اقتراحات لحلّها، وأخرى تعرض تاريخ مسيرة الإسلام إلى جنوب الهند.

وتحتوي الحلقة الثانية "الثقافة والأدب" معالجة القضايا الاجتماعية والأدبية والثقافية. وهناك مقالتان تعرضان رؤية الأديبتان الشهيرتان: غادة السمان ونوال السعداوي تجاه تحرير المرأة ومكانتها في المجتمع العربي، ومقالتان تسلط الأضواء على الصحراء وانعكاسها في الأدب العربي قديماً وحديثاً وخاصة نظرية إبراهيم الكوني في هذا الصدد. وهناك مقالتان تلقيان الضوء على مساهمة الشيخ الطنطاوي ونجيبه

الرفاعي الأدبية الإماراتية في الأدب العربي والثقافة العربية.

وأما الحلقة الثالثة فهي " القصة والمسرحية" وفيها خمس مقالات تلقي الأضواء على ميزات القصة والمسرحية. المقالة الأولى تقدم مفهوم "رواية الأجيال" وميزاتها الفنية، والمقالة الثانية تبرز تغيرات في تطور الرواية التاريخية خلال تياراتها وأفكارها المختلفة. تقدم المقالة الثالثة تحليلاً نفسياً لقصة "لست أنا" لنوال سعداوي ورؤيتها تجاه معاناة نفسية للبنات الأكبر التي فقدت أمها. والمقالة الرابعة تعكس المعاناة الاجتماعية الإنسانية في قصص الطيب الصالح القصيرة. والمقالة الخامسة تقدم دراسة نقدية لمسرحيات عبد القادر علولة من منظور الوعي الاشتراكي. وأما الحلقة الأخيرة فهي "الشعر والنقد" ففيها مقالة تعرض خصائص الرومنطيقين العرب وميزاتهم في الخيال والأسلوب والموضوع.

ويجدر بنا أن نذكر أن قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة كشمير يلعب دوراً فعالاً حيويًا في نشر اللغة العربية وآدابها في ولاية جامو وكشمير وخارجها. إنه ظل يصدر مجلته هذه منذ عام ٢٠٠٢م إلى يومنا هذا بكل اهتمام والتزام مؤمنا بأنها ستساعد في ترويج اللغة العربية في الهند وأصبح هذا هدفاً رئيسياً لها. ونود أن تستمر هذه النشاطات بفضل الله تعالى وسبحانه، لذا نرحب بالاقترحات والإرشادات من الدوائر الأدبية كما نرحب باقتراحاتهم المخلصة التي ستهدينا إلى تحسين هذه المجلة. وفي الختام أجد لزاماً عليّ أن أتقدم بالشكر الجزيل والامتنان لهيئة إدارة المجلة وهيئة مشاورتها ولكل من أسهم في إعداد هذه المجلة وبذل قصارى جهوده لذلك، ولا سيما محرر المجلة الدكتور طارق أحمد أهنغر على جهوده الجبارة في سبيل إعداد هذه المجلة وتيسير عمله. وما توفيقى إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب.

رئيس التحرير

Re-view Committee:

- ❖ Prof. M. N. Khan
Department of Arabic,
University of Delhi
mnkhan04@rediffmail.com
- ❖ Prof. Ayub Tajuddin
Department of Arabic,
JMI, New Delhi
ayubnadwi@rediffmail.com
- ❖ Prof. Syed Kafeel Ahmad Qasmi
Department of Arabic,
AMU, Aligarah
kafeelqasmi@gmail.com
- ❖ Prof. Syed Jahangir
Department of Arabic,
EFLU, Hyderabad
alhirafortnightly@gmail.com
- ❖ Prof. Habibullah Khan
Department of Arabic,
JMI, New Delhi
habibkhan2863@gmail.com
- ❖ Prof. Rizwanur Rahman
Centre of Arabic & African Studies
JNU, New Delhi
rrahmanjnu@gmail.com

Advisory Board:

- ❖ Prof. Ab. Majid Qazi
Department of Arabic,
JMI, New Delhi
drabdulmajidqazi@gmail.com
 - ❖ Pz. Basheer Ahmed
Department of Arabic,
University of Kashmir
pz.bahmad@yahoo.com
 - ❖ Prof. Abdul Rehman wani
Department of Arabic,
University of Kashmir
 - ❖ Prof. Syed Rashid Naseem
Department of Arabic,
EFLU, Hyderabad
srnaseem@yahoo.com
 - ❖ Dr. Shamas Kamal Anjum
Department of Arabic,
BGSB University, Rajouri
arabicbgsbu@gmail.com
-

ISSN: 2231-1912

MAJALLAH AL-DIRASAT AL-ARABIA

JOURNAL OF ARABIC STUDIES

An Annual Research Journal of Arabic Language & Literature
Peer-Reviewed Journal (online and Offline)

No. : 19

Dec. : 2022

Chief Editor

Prof. Salahuddin Tak

Editor

Dr. Tariq Ahmad Ahanger

Editorial Board

Prof. Manzoor Ahmad Khan

Prof. Shad Husain



Post Graduate Department of Arabic

UNIVERSITY OF KASHMIR, SRINAGAR – 190006

(NAAC ACCREDITED A+)

Telephone: 0194-2272330, 2272331 - Ext. 2330, 2331

E-mail: hodarabic@kashmiruniversity.ac.in
