

## الهند كما وصفها ابن بطوطة

الدكتور محمد إرشاد الحق\*

### وطئة

لا شك أن الهند والعالم العربي يتمتعان بعلاقات وطيدة منذ مطلع التاريخ البشري، وال Shawahed التاريجية تثبت هذه العلاقات وكونها موغلة فيما قبل التاريخ المسجل، وبعد ظهور الدين الإسلامي في القرن السابع للميلاد شهدت العصور الإسلامية الوسطى اللاحقة تطور الصلات بين المنطقيين بطرق شتى، ثم امتصح تراث الهندي المحلي بالتراث العربي الإسلامي الذي يعد مفخرة للعرب والهنود على حد سواء وبما ان الهند هو مكان هبوط آدم عليه السلام فجلب هذا الشيء الجغرافيين العرب منذ اقدم العصور فكان ابن بطوطة احد اشهر الرحالة الذين دخلوا الهند، ومكث هو فيها قرابة عشر سنوات ودون عنها كثيراً من المعلومات والأخبار والعادات والتقاليد، وهذه المقالة تأتي أصواتاً على جوانب مختلفة لوصف الرحالة العصامي ابن بطوطة عن الهند في الفترة ما بين عامي ١٣١٢-١٣٢٥ م.

**الكلمات الدليلية:** ابن بطوطة، الأنجلوس، دلهي، محمد تغلق، الثقافة، الإقتصادية، المالية، الاجتماعية، الصين، كنكا، طنجة، عليكره.

### تعريف وجيزة بابن بطوطة

هو ابو عبد الله شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن يوسف اللواتي الطنجي المغربي المعروف بابن بطوطة والملقب بأمير الرحاليين المسلمين. هو رحلة ومؤرخ وقاض وفقه وله ولد في يوم الاثنين ١٧ رجب ٦٧٠٣ هـ / ١٣٠٤ م في طنجة بالمغرب. خرج من طنجه سنة ٦٧٢٥ هـ فسافر بلاد المغرب ومصر والسودان والشام والجهاز وتهامة والعراق وفارس واليمن والجزائر وتونس وعمان والبحرين وتركستان وما وراء النهر والهند والصين وببلاد النار ومناطق أفريقيا واتصل بكثير من الأمراء والرؤساء والملوك<sup>(١)</sup>. عاد الى وطنه المغرب وأملأ أخبار رحلته على محمد بن جزي الكليبي و سماها "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب

\* المحاضر المتعاقد في قسم اللغة العربية، جامعة كشمير

الأسفار"<sup>(٢)</sup> والتي ترجمت الى كثير من اللغات الشهيرة من البرتغالية و الفرنسية والإنكليزية وغيرها. وفي الأخير توفي في المغرب سنة ١٣٧٧هـ / ١٧٦٩م . لقبته جامعة كامبريج في كتابها المنشورة بـ "أمير الرحالة المسلمين الوطنيين"<sup>(٣)</sup>.

#### وصفه للهند:

وصل ابن بطوطة في شهر محرم من عام ١٣٣٣هـ / ١٧٣٣م إلى مدينة "ملتان" الواقعة على الجانب الغربي لنهر السند فاقام هناك قليلاً ثم غادر إلى دهلي وهي عاصمة الهند<sup>(٤)</sup> وتوجه مباشرة إلى الإمبراطور فلتقي إكراماً بالغاً من قبله، فكان أول ما تحدث عنه بعد دخوله الهند هو وصف الأوضاع السياسية والإدارية والتنظيمية في السلطنة منذ القرن السادس للهجرة الموافق القرن الثاني عشر للميلاد، والتقت إلى معرفة الماضي التاريخي للهند وأهم الأحداث السياسية فيه، وكان مصدره في سرد تلك المعلومات هو لقاء مع أحد الشيوخ الثقة (حسب رأيه) هناك وهو الشيخ كمال الدين محمد بن البرهان الغزنوبي ويصفه بـ"الإمام العلام الفقيه"<sup>(٥)</sup>، كان حينئذ الإمبراطور غياث الدين تغلق شاه ملكاً في الهند و لذا يعد ابن بطوطة مصدراً تاريخياً مهماً لأسرة تغلق بما كان شاهد عيان مباشر على أهم الأحداث السياسية آنذاك، وقد أشار ابن بطوطة إلى لقب السلطان بوصفه الحاكم الأعلى في السلطنة والإقليم كذلك ويتبعه عدد من الإداريين في الأقاليم ويسمىهم (النائب، أو الأمير) في حين يسمى الوالي الذي يجمع الضرائب والخارج ويتولى أمر المدينة بـ(العامل أو الحاكم) أما (الخادم) فهو الموظف الذي يعمل تحت إشراف مسؤول كبير في مجال الإقطاع.<sup>(٦)</sup> التقى الرحالة ابن بطوطة لأول مرة بسلطان الهند محمد تغلق في قصره فخرج الإمبراطور واستقبله بنفسه وبرفقة عدد من وزرائه وأقام له مأدبة كبيرة وأهداه هدايا قيمة ومتنوعة أيضاً تفوق في قيمتها قيمة ما جلبه إلى الإمبراطور. ولم يفت ابن بطوطة ذكر "السكة" (نقش إسم الخليفة) على نقود البلاد والتي كانت إحدى أهم مظاهر التبعية للخليفة فضلاً عن ذكر إسمه بخطبة الجمعة والمناسبات كشيء من تأكيد الولاء والطاعة. وكانت سابقاً تسك باسم محمد تغلق نفسه ثم أزال إسمه ووضع إسم الخليفة بدلاً منه.

امتازت رحلة ابن بطوطة في تقديم أخبار قيمة هامة عن الوضع المالي عامه في الهند، وفي ميدان الزراعة كانت أرض الهند ومناخها وسهولها العظيمة وأنهارها الرائعة خاصة نهر "كنكا" (Ganga)

"جمنا" (Jamuna) ونهر براهمابوترا (Brahmaputra) ونهر مهران (Indus) مليئةً بالعناصر العضوية التي ساعدت على احتراف أغلب سكانها لـمزارلة العمل الزراعي، وقد ذكر لنا ابن بطوطة أنواعاً كثيرة من المزروعات النادرة ومنها: النبق والعنبه والشكّي والبركي والتندو والنارنج الحلو والحامض والمهوا (العنب) والشمامخ فضلاً عن حبوب القمح والشعير والحمص وغيرها، وإنه ذكر عدداً من الأسواق ويعرف ذلك من خلال حديثه عن بعض المدن التي زارها وذكره أن: "أسواقها حسنة".

استعرض ابن بطوطة طبيعة الوضع الثقافي والعلمي للهند بكل ما أمكن له من الدقة في منتصف القرن الرابع عشر للميلاد لأنّه شاهد ولاحظ تلك الجوانب أكثر من غيره. ومن أهم المساجد التي ذكرها ابن بطوطة في الهند منها مسجد قوة الإسلام بـ"دلهي" ومسجد مدينة بدقن ومسجد مدينة "هيلي" Heili حيث يسكن فيه عدد من الطلبة يتعلمون العلم وكان فيه سهلة مطبخة يصنع فيها الطعام للوارد والصادر وللقراء من المسلمين، إشتهرت الهند عبر التاريخ بأنّها بلد الفلسفه والمعرفة وقد أدى المؤرخون المسلمين العرب الذين زاروها في مصنفاتهم بآراء وأفكار قيمة عن علوم الهند ووفونها، وكان بعض تلك العلوم خالصاً نابعاً من الحكمة الهندية القديمة كعلم الفلك والجغرافية والتنجيم والفلسفة وقد ذكر ابن بطوطة أن بعض الأطباء الهنود اشتهروا في أساليب معالجتهم للأمراض بفضل أدويتهم المستخرجة من بعض الأعشاب والمواد المتوافرة في أرضهم لاسيما العود والكافور والقرنفل وغيرها من العقاقير<sup>(٣)</sup> وقد وصف النبي صلى الله عليه وسلم على استخدام الأدوية الهندية لعلاج الأطفال و قال صلى الله عليه وسلم : "عليكم بهذا العود الهندي فإن فيه سبعة أشفيه يستطيع به من العذرة ويلد به من ذات الجنب"<sup>(٤)</sup> وصف ابن بطوطة كل هذه الأشياء بطريقة فريدة. وكما ذكرنا أن ابن بطوطة كان بارعاً في رسم المظاهر الاجتماعية وتوضيحها، فالشعب الهندي القرن الرابع عشر الميلادي كان يتكون من عدة طوائف بعضها عرقي وديني، و كذلك أديان منها سماوي وأكثرها وضعى، ونستدرك من كلام ابن بطوطة أن أهل الهند كان معظمهم من غير المسلمين وكانوا يسكنون في القرى التي يرأسها الحكام المسلمين، كما أن الإسلام كان من أهم الديانات الموجودة في الهند ومجاورتها، ولذلك فقد كان الحكم السائد فيها هو الحكم الإسلامي منذ القرن الثاني عشر للميلاد إلا أن أهم الأديان في الهند كان الهندوسية

ولاسيما ديانة الأربين (ذوي البشرة البيضاء) كان لتلك الطائفة كتاب مقدس يمثل دستوراً لها يسمى "ويدا" (Veda) وهي كلمة سنسكريتية تعني (المعرفة) وتضم مجموعة من الانشيد والحكم المتعلقة بعباداتهم وبعض اشعارها تمجد الآلهة الهندية مثل الإله فارونا (Varona) إلى السماء، والإله سوريا (Sourya) إلى الشمس، والإله "أجني" (Agni) (إله النار و"أندر" Andara) إلى الرعد والمطر ومنها اشتقت ملحمتنا "مهابهارت" و "راميانا" (Mahabhatta & Ramyana)<sup>(١)</sup>. كان المسلمون في أقلية آنذاك إلا أن ابن بطوطه ذكرهم بطريقة كأنهم يتمتعون بالأغليمة ربما لكثره تعاملاته و مقابلاته معهم وبقلة معاملاته مع طوائف هندوسية أخرى بما أن المسلمين كانوا منتشرين في أغلب المدن الهندية التي زارها ابن بطوطه.

#### خاتمة

وبالجملة يمكن لنا بالقول إن وصف ابن بطوطة للهند في عصره يحمل أهمية قصوى من نواح عديدة وزياراته إلى الهند أسهمت في استمرار التقارب بين المسلمين الهنود والعرب، و كما ذكرنا آنفاً أن ابن بطوطة قد نجح في وصف الهند شاملًا بكل معنى الكلمة لأنه مهما وصف من الأشياء والأمور والملامح والمشاكل فقد سبر في أغوارها و جاء برأي شخصي وحلّ فريد فيها بفهم عميق أنيق نادر، كما اختار لغة سلسة وأسلوباً رائعاً في وصف الأشياء، فكل ما كتبه عن الهند يتمتع به القراء والدارسين والباحثين إلى يومنا هذا.

#### هوامش المراجع والمصادر:

١. Andre Wink, Al-Hind: The Slave Kings and the Islamic Conquest, 11th and 13th Centuries, Vol. 2, BRILL, 2002, P229.
٢. تحفة النظار، مخطوط الخزانة العامة بالرباط يحمل رقم : ١١١، وتوجد نسخة منه بخزانة الإسكندرية تحت رقم ١٦٦٦
٣. Nehru, Jawaharlal (1989), Glimpse of World History. Oxford University Press P. 752
٤. محمود الشرقاوي : رحلة ابن بطوطة من طنجة إلى الصين ، مطبعة النجف (النجف-١٩٧٤)، ص ٢٣٢.
٥. ابن بطوطة :المصدر السابق، ج ٣، ص ١١٩.
٦. ابن بطوطة :المصدر السابق، ج ٣، ص ٩٧
٧. أبو اطهر المباركيوري : "العلاقات الطيبة بين العرب والهند" ، مجلة ثقافة الهند، ع ٢، عام ٢٠٠٢، ص ١٣.
٨. ابن حجر : فتح الباري ، ج ١٠، ص ١٨٣ ؛ المباركيوري : العلاقات الطيبة ، ص ١٤.

.٩ ابو الريحان محمد بن احمد البيروني:تحقيق ما للهند من مقوله مقبولة في العقل او مرذوله ، مطبعة حيدر اباد الدكن ( الهند – ١٩٥٨ )، ص ٧٧ ؛  
حمدي : المرجع السابق، ص ٧٣ .